

„Komplexen funkcionáló Zala megyei tehetségeket segítő program”

Komplexen funkcionáló
tehetséggondozás a
zalaegerszegi Béke Ligeti
Általános Iskola, Speciális
Szakiskola és Egységes
Gyógypedagógiai Módszertani
Intézményben

KOMPLEXEN FUNKCIONÁLÓ TEHETSÉGGONDOZÁS A
ZALAEGERSZEGI BÉKE LIGETI ÁLTALÁNOS ISKOLA,
SPECIÁLIS SZAKISKOLA ÉS EGYSÉGES
GYÓGYPEDAGÓGIAI MÓDSZERTANI INTÉZMÉNYBEN

2010/2011-ES TANÉV

AZ INTEGRÁCIÓS ÉS INTEGRÁLT TEHETSÉGGONDOZÁS



KÉSZÍTETTE: KENÉZ ANDREA

KÉSZÜLT A TÁMOP-3.4.4/B-08/1-2009-0080 SZÁMÚ,
„KOMPLEXEN FUNKCIONÁLÓ ZALA MEGYEI TEHETSÉGEKET
SEGÍTŐ PROGRAM” CÍMŰ PÁLYÁZAT KERETÉBEN

TARTALOM

1.	Előszó	3.
2.	Fogalmak differenciálása	3-4.
3.	Az integrációs és integrált tehetséggondozás (célok, partnerek)	5-6.
4.	Az integrációs és integrált tehetséggondozás megszervezésének lehetséges lépései	6-7.
5.	Zala megyei tehetségnap a Béke Ligeti Általános Iskola, Speciális Szakiskola és EGYMI szervezésében	7-9.
6.	A rendezvényt megelőző tervező, szervező munka	10-12.
7.	A megvalósítás	13-17.
8.	Statisztika a résztvevőkről	17.
9.	Inklúzió	17.
10.	Képek a rendezvényről	18.

1. Előszó

A „tehetséggondozás” kifejezés a legtöbb ember gondolataiban azokat a sztereotípiákat hozza felszínre, melyek valóban jellemzőek erre a tevékenységre. A speciális tanterv szerint dolgozó intézményeknek, ill. a sajátos nevelési igényű (SNI) tanulókkal foglalkozó pedagógusoknak azonban szakmai és emberi kihívást jelent a tehetségek felfedezése, fejlesztése és az eddigieknél magasabb szinten történő megjelenítése. A tehetség sokszor nem a tanórán mutatkozik meg, legtöbbször nincs a felszínen, a tehetség felkutatásához és gondozásához nagyon sok türelem, átlagon felüli hit szükséges. Ennek a hitnek át kell sugározni a gyermekre, mert csak ez az erő képes őt motiválni, küzdelemre felvértezni.

A sajátos nevelési igénynek sok esetben kísérője a hátrányos és halmozottan hátrányos helyzet, de semmiképpen nem azonos azzal. Szeretném pontosítani ezeket a fogalmakat, mert ezen a területen mind az oktatás-nevelés, mind a fejlesztés és a tehetséggondozás más szakmai programot és speciális módszereket igénylő pedagógiai munkát jelent.

2. Fogalmak differenciálása

„Az európai uniós állásfoglalások, direktívák fokozottan hangsúlyozzák a társadalmi méretű integrációt, azt az elvet, hogy hátrányos helyzete, speciális problémái miatt semmilyen csoport vagy egyén ne legyen a társadalomban hátrányosan megkülönböztetve, valamilyen módon kirekesztve.

A gyógypedagógia szemszögéből, melynek feladata a sajátos nevelési igényű gyermekkel (továbbiakban SNI) való foglalkozás, fontos megkülönböztetni két nagy csoportot az integrációt tekintve:

1. a hátrányos helyzetű gyermekek csoportja, mellyel való foglalatosság nem a gyógypedagógia hatásköre,
2. a SNI gyermekek csoportja.

Mivel az európai uniós direktívákban a két kategória – integrációt figyelembe véve – nem különül el élesen egymástól, az azt figyelembe vevő jogalkotói törekvések sem fogalmaznak jól érthetően e tekintetben. Nézzük meg a jelenleg hatályos 1993. évi LXXIX. törvényt a közoktatásról, miképpen tesz különbséget e két kategória között.

Az integrációs felkészítés kifejezés egyértelműen nem a SNI gyermekek integrációját célozza, hanem a **hátrányos helyzetűekét**.

121§ 16. integrációs felkészítés az esélyt teremtő nevelésnek és oktatásnak az oktatási miniszter által kiadott oktatási program alkalmazásával történő megszervezése, melyben a szociális helyzetükből és fejlettségükből eredő hátrányok ellensúlyozása céljából részt vevő gyermekek, tanulók a többi gyermekkel, tanulóval együtt, azonos óvodai csoportban, iskolai osztályban, osztálybontás esetén azonos csoportban vesznek részt a foglalkozáson, illetve tanulnak, oly módon, hogy az érintett gyermekeknek, tanulóknak a többi gyermekekhez, tanulókhöz viszonyított aránya nem haladhatja meg a jogszabályban meghatározott mértéket.

A törvény meghatározza a hátrányos helyzetű gyermekek, tanulók fogalmát is:

121§ 14. **hátrányos helyzetű gyermek, tanuló** az, akit családi körülményei, szociális helyzete miatt a jegyző védelembe vett, illetve aki után rendszeres gyermekvédelmi támogatást folyósítanak.

Halmozottan hátrányos helyzetű gyermek, tanuló az, akinek a törvényes felügyeletét ellátó szülője a gyermek tankötelessé válásának időpontjában legfeljebb az iskola nyolcadik évfolyamán folytatott tanulmányait fejezte be sikeresen; VAGY tartós nevelésbe vették.

A törvény a **fejlesztő pedagógus kompetenciáját** is meghatározza, nevezetesen az **integrációs oktatásban is részt vevő, hátrányos helyzetű tanulók ellátásában**.

A fejlesztő pedagógus nem tévesztendő össze a **gyógypedagógussal**, aki a **SNI gyermekek ellátásában kompetens**.

A törvény 121§ meghatározza a sajátos nevelési igény fogalmát is.

29. sajátos nevelési igényű gyermek, tanuló: az a gyermek, tanuló, aki a szakértői és rehabilitációs bizottság szakvéleménye alapján

1. testi, értekszervi, értelmi, beszéd fogyatékos, autista, több fogyatékoság együttes előfordulása esetén halmozottan fogyatékos;
2. pszichés fejlődés zavarai miatt a nevelési, tanulási folyamatban tartósan és súlyosan akadályozott (pl. dyslexia, dysgraphia, dyscalculia, mutizmus, kóros hyperkinetikus vagy kóros aktivitászavar).

A gyógypedagógia szóhasználatában a **szegregált, szegregáló**, más néven **különnevelés** a sajátos nevelési igényű, régebben fogyatékos gyermekek a többi gyermektől elkülönített (külön iskolában vagy tagozaton) történő nevelését jelenti. Az integráció ezzel szemben a SNI gyermekek ép társaikkal való együttnevelését, oktatását jelenti, ennek valamilyen megvalósulási formájában. Az **integráció és a szegregáció** sokszor egymás ellentétpárjaként jelenik meg, de **valójában alternatívákról beszélünk**. Egy működő iskolarendszerben mindig lesznek olyan SNI gyermekek, akik integrálhatóak, és lesznek, akik nem. Az, hogy milyen arányban integrálhatóak e gyermekek a többségi iskolában, fokmérője lehet az iskolai toleranciának. A magyar többségi pedagógia nehezen fogad be SNI gyermekeket. Az integrálás szó mindig kifejez egyfajta kirekesztést, nevezetesen, hogy egy többitől eltérő gyermeket kell a „normálisak” közé beilleszteni. Az **inklúzió (befogadás)** a helyesebb kifejezés, illetve az inkluzív iskola, pedagógia, amely igyekszik minden gyermek egyéni szükségleteit kielégíteni, és ezek következménye az, hogy mindenféle, így SNI gyermek is megjelenik ott."

(Metzger Balázs: A sajátos nevelési igényű gyermekek integrált neveléséről – fenntartó önkormányzatoknak)

3. Az integrációs és integrált tehetséggondozás

Jelenlegi helyzet áttekintése

A sajátos nevelési igényű gyermekek tehetséggondozása tapasztalatom szerint jelenleg csak a szegregált intézmények szintjén valósul meg. A tanulásban akadályozott és értelmileg akadályozott gyermekek speciális tanterv szerint haladó, gyógypedagógiai módszerekkel oktató-nevelő intézménynek, jól ismerve tanuló népszerűségük másságát, tehetséggondozó tevékenységüket intézményen belül és a szegregált intézmények közötti hagyományos versenyekkel, bemutatókkal megyei szinten gondozzák ma is.

Az integrációt lehetővé tevő 1993. évi oktatási törvény ezen a területen hátrányosan érintette azokat a tanulókat, akik a többségi iskolák integrált tanulójaként teljesítik tankötelezettségüket. A speciális oktatás-nevelés feltételeinek megteremtését megelőzte az integrálási lehetőség. Az Alapító Okiratok a sokszínűséget megengedő lehetőségek felé módosultak, de a megfelelő képzettségű és számú szakember alkalmazása, a speciális eszközök beszerzése, de elsősorban a gyógypedagógiai szemlélet hiánya kiszorított, egy mára már jelentős létszámú tanulót a tehetséggondozás területéről.

A szegregált megyei és városi intézmények átalakultak. Ez az átalakulás területenként másként zajlott, de egy-két közös vonás mégis erőteljesen érvényesült. A gyógypedagógia különböző ágaira szakosodott pedagógusok tudására, tapasztalatára szükség van. Ezt az alapigazságot felismerve a nevelési és oktatási intézmények fenntartói bár csökkenő tanulói és pedagógus létszámmal, de többnyire meghagyták a szegregált intézmények oktató-nevelő tevékenységét, valamint megtörtént módszertani központtá alakításuk is. Ennek az volt a célja hogy szakszolgálatokkal és szakmai szolgáltatással segítsék a többségi óvodák, általános iskolák és középiskolák munkáját.

Egy-két év elteltével a kapcsolatfelvétel nagyon rögzös útján már túl vannak a módszertani központok. Tapasztalatuk az, hogy együttműködés igazán a többségi intézményekben alkalmazásban álló, átképzéssel gyógypedagógussá vált tanítók, tanárok segítségével valósítható meg. Őket vértették fel a képzés során azzal a pedagógiai attitűddel, amely a sajátos nevelési igényű gyermekek neveléséhez, oktatásához elengedhetetlen. Ők fontosnak érzik azt a szakmai háttérrel, amelyet egy speciális intézmény tud csak nyújtani a maga több évtizedes tapasztalatával, az együtt dolgozó, különböző fogyatékosági specifikumokat jól ismerő, képzett gyógypedagógusaival.

Gondolatok a SNI gyermekek tehetségéről

Ezeknél a gyermekeknél érdemes ezt a szót ízlelgetni, sablonoktól eltérően megközelíteni.

„Tehetség? Zárt ajtók mögött érezni a kiszűrődő meleget.

Tehetség? Felbontani a tehetségről alkotott rögzített keretet.

Tehetség? A kirostált búzamatot gondozni, apró sikereket csodává emelni.”

(Idézet az iskola által készített prezentációból.)

Amint ebből a gondolatmenetből is kitűnik, az SNI tanulók tehetségének gondozásához hozzá kell tenni a tehetség felismerésén kívül egy hatalmas adag pedagógus tehetséget is, mert tanulóink adottságai, képességei kizárólag rajtunk keresztül juthatnak felszínre és találhatnak maguknak megfelelő kifejezési formát.

Speciális Tehetségpont tagként célunk, hogy városi és megyei szinten valamennyi, eltérő tanulási képességgel rendelkező gyermek tehetséggondozásának szervezői és irányítói lehessünk.

Lehetséges partnereink a tehetséggondozásban:

- többségi óvodák
- többségi általános iskolák
- középiskolák, gimnáziumok
- megyei, helyi iskolai könyvtárak
- zeneiskolák
- népdalkörök
- citerakörök
- táncgyesületek
- sportgyesületek.

4. Az integrációs, integrált tehetséggondozás megvalósításának lehetséges lépései

1. Kapcsolatfelvétel a többségi iskolák vezetőivel, és az ott dolgozó pedagógusokkal,
2. céljaink ismertetése, partneri munkára invitálás,
3. SNI tanulókat gondozó pedagógussal vagy pedagógusokból álló csoporttal közös gondolkodás,
4. a speciális tehetséggondozásba bekapcsolódó intézmények listázása, kapcsolattartók elérhetőségével,
5. intézményenként a tehetséges SNI tanulók névsorának összeállítása,
6. éves munkaterv készítése a gondozó pedagógusokkal együtt,
7. személyes kapcsolat felvétele a tanulókkal,
8. SNI tanulók szüleinek tájékoztatása, versenyek, bemutatók engedélyeztetése,
9. többségi intézmények bekapcsolódási pontjának rögzítése, megállapodások kötése,
10. minta tehetségnap rendezése széles körből meghívott vendégeknek,
11. közös játszóházakkal, sportversenyekkel, tanulmányi versenyekkel, projektfeladatok elindításával stb. a kapcsolat bejáratása,
12. a működő kapcsolatok rögzítése,
13. további programok kihelyezett formában történő működtetése,
14. tehetséges tanulók nyomon követése.

Tehetséggondozás lehetséges területei:

- játék,
- sport,
- kézügyesség,
- tánc,
- ének-zene,
- kompetencia alapú tudás.

Sikerkritérium

- A többségi iskolák nagyobb figyelmet szentelnek a sajátos nevelési igényű tanulókra mind a fejlesztés, mind a tehetséggondozás területén.
- A sajátos nevelési igényű tanulók tehetséggondozása egyenrangúvá válik az intézmény egyéb tehetséggondozó tevékenységével.

5. Zala megyei tehetségnap a Béke Ligeti Általános Iskola, Speciális Szakiskola és EGYMI szervezésében

Kombinált tematikus tehetségnap: képzőművészet, sport, szellemi vetélkedő, báb, zene, tánc

Időpont: 2011. április 15.

Helyszín: Béke Ligeti Általános Iskola, Speciális Szakiskola és EGYMI

Előzetes feladat a tehetségnapon résztvevő csapatoknak, tanulóknak:

Képzőművészeti verseny meghirdetése

Feladat: Hulladékokból használati tárgyak, képzőművészeti alkotások elkészítése

A kiírás mottója: „Ne dobd ki, használd fel újra”

Egyéb befogadható témák:

- Környezettudatos magatartás
- Egészséges életmód

Mi is az a tehetség?

A rendezvény helyszínén megjelenített mondat:

„A tehetséged belülről, a szívedből fakad. Ami benned van, nem veszhet el!”

Nicolas Parks

Résztvevők:

- Béke Ligeti Általános Iskola, Speciális Szakiskola és EGYMI Szakkörvezetők és szakköreik
- Belvárosi Általános Iskola Majorette csoportja
- Megyei társintézmények tanulói csoportjai

A tehetségnap célja:

- Intézményünk tehetséggondozásának bemutatása (prezentáció)
- Komplex művészeti nevelés
- Egészséges életre, környezettudatos magatartásra nevelés

A tehetségnap programja:

Több területen (képzőművészet, báb, sport, zene, tánc) megmutakozó tehetségek bemutatása).

Résztevők:

- saját művészeti csoportok (báb-, ugrókötel, néptánc, énekkar),
- Belvárosi Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola Petőfi Sándor Székhelyiskola Majorette csoportja,
- megyei speciális intézmények diák és tanár képviselői.

Tevékenységformák:

- kiállítás,
- szellemi vetélkedő,
- sportvetélkedő,
- ételkóstoló,
- bemutatók

A rendezvény költségvetése

Források:

- Zala Megyei Önkormányzat Pedagógiai Intézete,
- Béke Ligeti Általános Iskola, Speciális Szakiskola és EGYMI.

Együttműködés szakmai partnerekkel

- Zöldmező Utcai Általános Iskola, Diákotthon, és Speciális Szakiskola, Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény, Keszthely
- Mórlicz Zsigmond Általános Iskola, Speciális Szakiskola Kollégium, EGYMI Nevelési Tanácsadó, és Egységes Pedagógiai Szolgálat, Gyermekotthon, Lenti
- Koncz Dezső Óvoda, Általános Iskola, Diákotthon, Különleges Gyermekotthon és Készségfejlesztő Speciális Szakiskola, Zalaszentgrót
- Belvárosi Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola Petőfi Sándor Székhelyiskola, Zalaegerszeg

A Tehetségnap hírverése

A rendezvény felvezetése:

- a Béke Ligeti Általános Iskola, Speciális Szakiskola és EGYMI és a Zala Megyei Önkormányzat Pedagógiai Intézete, Tanulási Képességet Vizsgáló Szakértői és Rehabilitációs Bizottsága honlapján közzététel.
- „Zalai Tanügyi Információk” című havi példányában megjelentetés,
- versenyre hívás levélben és telefonon,
- meghívók küldése.

A Tehetségnap programja

- Előzetes kiírás alapján meghirdetett rajz- és képzőművészeti verseny pályázati darabjaiból kiállítás készítése.

9.00 – 10.00

- Vendégek köszöntése
- Bemutatkozás a tehetségpont hálózat tagjaként
- Iskolánkban folyó tehetséggondozásról prezentáció levetítése
- Tehetségcsoportjaink élő műsora:
 - énekkar
 - ugró csoport
 - báb
 - néptánc
 - vendégszereplő Majorette csoport bemutatója

10.00 – 12.00

Diákprogramok

- Korosztály és iskola szerint vegyes, integrált csoportokban feladatmegoldások: „Itt élünk, itt védünk” –környezetvédelemmel kapcsolatos feladatok
- Vendég tanulók és saját diákok számára egészséges életmóddal kapcsolatos játékos feladatok
- Egészséges életmód jegyében gyümölcssaláta elkészítése
- Ételkóstolóhoz megterítés
- Ügyességi sorversenyek vegyes csapatoknak
- Egészséges életmóddal kapcsolatos totó
- Ebéd
- Gyümölcssaláta kóstoló

13.00 – 13 30

- A képzőművészeti verseny eredményhirdetése

A rendezvény utóélete

A rendezvényről készült fotók, videofelvétel elküldése a támogatóknak és a résztvevő intézményeknek.

6. A rendezvényt megelőző tervező, szervező munka

Az első integrált tehetségnap előkészítése:

- a tanévben működő szakkörök és az egyéni szereplésre szívesen vállalkozó diákok számbavétele,
- a tehetséggondozásban résztvevő pedagógusokkal kapcsolatfelvétel,
- a tehetségnap témájának kijelölése,
- a tehetség területek és a bemutatkozási lehetőségek megkeresése,
- nevelőtestület tájékoztatása a tehetségnap szervezéséről,
- a tehetségnap és az előzetes feladat költségvetésének összeállítása,
- támogatók keresése,
- feladatlista összeállítása és megbontása előzetes és tehetségnapi feladatokra,
- az összes feladat elosztása,
- egyéni megbeszélés az egyes feladatokat végrehajtó csoportok vezetőivel,
- meghívandó vendégek körének kijelölése,
- előzetes „alkotó” feladatokról tájékoztató levél küldése a megyei intézményeknek,
- szakkörök és egyéni fellépők műsorának összeállítása, gyakorlása,
- osztályszinten pályaművek alkotása,
- a pályaműveket elbíráló független zsűri felkérése.

**Tehetségnap feladatelosztása
(közzététel a tanári információs táblán)**

	Felelősök megnevezése:	Előzetes feladatok:	Tehetségnapon feladatok:
1.		Meghívandó felnőtt vendégek körének összegyűjtése	Felnőtt vendégek fogadása, kísérése
2.		Meghívandó diák vendégek körének, létszámának összegyűjtése	Más iskolából érkező diákok fogadása, kísérése
3.		Tornaterem dekorációjának megtervezése, költségvetés készítése	
4.		Dekorációkészítéshez anyagok vásárlása Dekoráció elkészítése	
5.		Kiállítás előkészítése Folyosó dekoráció elkészítése	Hozott pályamunkákból kiállítás elkészítése Zsűri munkájának segítése
6.		Pályadíjak, ajándékok beszerzése	Ajándékok átadása a felelősöknek, kiosztás
7.		Tehetségnapra meghívó készítése	
8.		Meghívók küldéséhez lista készítése elérhetőségekkel együtt Borítékok címezése, postázása Visszajelzések regisztrálása	
9.		Regisztrációs névsorok elkészítése	Névsorok aláírítása
10.		Média meghívása a rendezvényre	Médiától érkezők fogadása, kalauzolása
11.		Tehetséggondozásról prezentáció előkészítése Tornateremben projektor beállítása, vászon kifeszítése	Prezentáció levetítése a megnyitó után Videózás Fényképezés
12.		Környezettudatos magatartás és egészségnevelés témakörben versenyfeladatok összeállítása	Vegyes csapatok szervezése Versenyztetés Jutalmazás
13.		Sportversenyek megtervezése	Vegyes csapatok kialakítása Versenyztetés Jutalmazás
14.		Néptáncbemutatóra készülés Táncház szervezése	Néptáncbemutató Táncház lebonyolítása
15.		Bábszakkör bemutatójára felkészítés	Bemutató
16.		Ugrócsoport bemutatójára felkészítés	Bemutató

17.		Énekkar és egyéni zenei produkciókra felkészítés	Bemutató
18.		Gyümölcssaláta készítéshez anyagok beszerzése	A gyümölcssaláta készítő állomáson a munka vezetése
19.		Tornaterem berendezésének megtervezése	Terem berendezése
20.		Megnyitó szövegének megírása	A rendezvény megnyitása
21.		Vendéglátáshoz szükséges előkészületek, megrendelések	Felnőtt és gyermek vendéglátás
			A rendezvényről készült dokumentációk, fényképek eljuttatása a szponzorokhoz

Megjegyzés:

Miután a rendezvény a tehetségterületek széles körét felöleli, ezért a tornatermi dekorációt is az egyes művészeti ágak jelképével szerettük volna díszíteni.

Fontosnak tartottuk, hogy ezek a jelképek a rendezvény meghívóján is szerepeljenek.

Így alakítottuk ki a következő formátumot meghívónk elejére.



7. A megvalósítás

Megnyitó beszéd

„Szeretettel köszöntöm valamennyi felnőtt és gyermek vendégünket!

Röviden szeretném elmondani, hogy miként jött létre tehetségnapunk és milyen programokat terveztünk a mai délelőttre.

Intézményünk 2010 óta a **Komplexen funkcionáló Zala megyei tehetségpont-hálózat tagja**. Integrációs, integrált tehetségpontként működik. A hálózat létrejöttét és működését a Zala Megyei Önkormányzat Pedagógiai Intézete egy sikeres Társadalmi Megújulás Operatív Program keretében kiírt, Országos Tehetségsegítő Hálózat kialakítása - Magyar Génius Integrált Tehetségsegítő Program című pályázat megnyerésével, valamint egy helyi, közalapítványi pályázat támogatásával segíti.

Ebből a keretből támogatják ebben a tanévben, a műsorunkban is fellépő **néptáncsoport** működtetését, valamint a **mai rendezvényünket is**.

Ezt köszönjük szépen és reméljük, hogy a programok után a „**kiérdemelték a támogatást**” kifejezés fogalmazódik majd meg gondolataikban.

Ennyit a történetről és most engedjenek meg egy-két gondolat a tehetség egyedi értelmezéséről.

A mai nap **sok-sok apró kis** tehetségről szól, amely összeillesztve **kiad** egy **kis csodát**.

Azok a gyerekek és felnőttek, akik valamiben ügyesek, tehetségesek jól tudják, hogy a sikerhez önmagában a tehetség nagyon kevés. Sok-sok munka árán gömbölyödik a tehetség sikerré. Aki ezt tudja, az jobban megbecsüli mások teljesítményét is.

Véleményünk szerint az elfogadást, befogadást talán itt kellene kezdeni. Mi megmutatjuk, hogy kik vagyunk, milyenek vagyunk, miben áll a mi tehetségünk. Mások pedig átértékelik a rólunk alkotott képet, vagy ha nem volt kép, akkor alkotnak egyet. Mi apró sikerekért dolgozunk nagyon sokat, és nagyon sokszíni. Hajtóerőnk a gyermekek öröme, ennek visszatükröződése saját személyiségünkre, hajtóerőnk a tőlük kapott szeretet és saját tehetségünk továbbadásának képessége.

2010-ben készült egy prezentáció az iskoláról és a nálunk folyó tehetséggondozásról.

Természetesen az azóta eltelt év hozott újabb eredményeket, sikereket, de most talán nem az adatok a legfontosabbak, hanem a diákon megjelenő információk, tradíciók, talán a bennünk életre kelő érzések.

A vetítés után következnek szakköreink és a vendégszereplők élő műsora, a következő sorrendben:

1. Az iskola énekkara **Varga Annamária** vezetésével két részletet ad elő **Paul Rodgers** a Muzsika hangja c. filmből



2. Ezután **Mellesné Bagdi Erzsébet** bábcsoportja szórakoztatja önöket egy kis válogatással, amit az elmúlt időszak produkcióiból állított össze.



3. Majd egy tehetséges 12. osztályos diákunk, **Géczy Klaudia** furulya szólóját hallgathatják meg, szintetizátoron kísér **Szalontai Anna**, az Ady Endre Általános Iskola, Gimnázium és Alapfokú Művészetoktatási Intézmény tanulója.



4. Ezt követően **Szíver Krisztina tanárnő** ugrókötelesei pörgetik fel a hangulatot.



5. Utána ismét a **kisénekkar** előadásában hallgathatunk meg egy **népdalcsokrot**, melyhez a **citera** kíséretet iskolánk logopédusa, **Salamon Adrienn adja.**
6. A dallamokat követően, első alkalommal mutatkozik be újdonsült **néptánc csoportunk Dunántúli ugrós c. koreográfiával.** A táncot **Molnár Tünde tanárnő** és **Tóth Péter** a Ganz Ábrahám és Munkácsy Mihály Szakközépiskola és Szakiskola tanulója tanította be.



7. És végül, de nem utolsó sorban, nagyon sok szeretettel köszöntöm és mutatom be a **Belvárosi Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola Petőfi Sándor Székhelyiskolából** vendégszereplésre érkező **Majorette** csoportot, és vezetőjüket, **Marusáné Czár Máriát**, akik véleményem szerint méltó módon zárják majd műsorunkat.

Mindenkinek jó szórakozást, érzelmi feltöltődést kívánok!”

Műsor után a tanulókat szellemi-, sport- és képzőművészeti vetélkedőre invitáltuk. A vetélkedő feladatait az egészségnevelés és a környezettudatos magatartás jegyében állítottuk össze.

A műsor alatt kollégáink a megye különböző intézményeiből zsűrizésre hozott alkotásokkal kiegészítették a saját művekből összeállított kiállítást.

Az előre meghirdetett képzőművészeti verseny zsűrizésére felkértünk egy **független zsűritagokból álló bizottságot, melynek tagjai:**

Eberhardtné Panácz Ágnes megbízott igazgató (Zala Megyei Önkormányzat Pedagógiai Intézete),

Nagy András ügyvezető igazgató (Városgazdálkodási kft.),

Tánczos György rajztanár (Ady Endre Általános Iskola, Gimnázium és Alapfokú Művészetoktatási Intézmény),

Végh Martin iskolánk volt diákja voltak.

Őket megkértem, hogy rajzszakos kolléganőnk segítségével lássanak hozzá az alkotások megtekintéséhez és értékeléséhez.

Az **eredményhirdetés** és a díjkiosztás **10.30** órakor volt a kiállítás helyszínén.

A tehetségnapi rendezvényre érkezett **tanulókat** egy testnevelő-biológia szakos tanár nő vegyes csapatokba osztotta. Ők szellemi vetélkedővel folytatták a napot.

A vidám délelőtt **táncházzal** zárult.



Az alkotásokról

A zsűri véleménye:

„Fantasztikusan kreatív ötletek, igényes kivitelezés, a mindennapi diákéletet gazdagító, használható játékok, melyeknek előállításuk szinte költségmentes. „

A hozott és iskolánkban készült alkotásokból – amint ez a fenti képeken is látható - egy nagyon színes kiállítást állítottak össze kollégáim.

8. Statisztika a résztvevőkről

VIP	Felnőtt vendég pedagógus	Saját pedagógus	Saját diák	Vendég diák	Összesen:
12	20	47	27	26	132

9. Inklúzió

Naponta észleljük, hogy társadalmunkban a felnőttek sem előítélet-mentesek. A pontatlan fogalmak, melyeket idő és energia hiányában nem tisztázunk magunkban, gyakran téves értékítéletet eredményeznek tudatunkban. Ezeket a stigmává merevedő, negatív érzéseket közvetítő bélyegeket akaratumkon kívül is továbbítjuk gyermekeink felé. Szerencsére, a gyermekeknél még könnyebb feltépni a rosszul leragasztott bélyeget, de a felnőtteknél sem szabad abbahagyni a próbálkozást.

Azok a tanulók, akik a többségi iskolából érkeztek kezdetben nem sok kedved éreztek ehhez a rendezvényhez. Többször találkoztam velük. Először akkor, amikor elmentem megnézni az ő edzésüket. Másodszor, amikor eljöttek hozzánk próbálni. Ekkor elmeséltem nekik, hogy milyenek a mi tanulóink, miben mások, miben hasonlóak, mint ők. Kértem őket, hogy a megnyitó műsor részeként bemutatott produkciójuk után, maradjanak nálunk és vegyenek részt az egészséges életmód jegyében szervezett szellemi és sportvetélkedőnkön. Elmondtam, hogy a vegyes csoportokban, a közös játék során jobban megismerhetik tanulóinkat. Szerencsére elfogadták a meghívást és maradtak.

Öröm volt látni a lelkesedéstől és játékelvezettől kipirosodott arcukat. Kézzel fogható volt a jókedv, a nevetés. Dukkoltak és segítettek egymásnak, boldogan osztották szét igazságosan a nyereményeket. Együtt küzdöttek, együtt nyertek, együtt fogadták el azt, hogy néha a győzelmet mások zsebelték be. Egyformák voltak valamennyien, vidám kedves, bélyeg nélküli gyermekek.

A rendezvény értékelése:

Meghívott vendégeink kb. 90 %-a kíváncsi volt rendezvényünkre. Érdeklődve nézték végig tehetséggondozásról és annak sajátos megközelítéséről készült prezentációkat. Mosolygó arcokat láttam tehetséges tanulóink bemutatkozásakor. Kedves diák és felnőtt vendégeink tiszta szívből nevettek a félszemű báb-békánkon, tapsoltak a lendülettől és igyekezettől kiizzadt néptáncosainak, az ugrócsoport kötelelet pörgető tagjainak, a furulya szakkör előadóinak, a hangulatos citerakiséretet kapó, népdalsokrot éneklő tanulóknak. A gyümölcssaláta elképesztően finom lett, ezt az ebéd után szolgáltuk fel. A műsor után lehetőséget teremtettünk szakmai beszélgetésekre is. A kreatív képzőművészeti vetélkedőt a keszthelyi tanulók nyerték meg egy nagyon ötletes játékkal.

Emóciók: egy mosoly a világra – egy mosoly a világtól!

11. Képek a helyszínekrő

